

Petits frères de la forêt

Un spectacle de Kamishibai animé

Spectacle de contes – 3 à 6 ans - 40 min



Conteur : Gilles EL BAZ

Petits frères de la forêt



Qu'est-ce qu'un Kamishibai traditionnel ?

Le Kamishibai (紙芝居) ou théâtre d'images signifie en japonais : «jeu théâtral en papier». C'est une technique de contage avec des images défilant dans un petit théâtre en bois. Les images du Kamishibai racontent une histoire, chaque image présente une étape du récit.

Qu'est-ce qu'un Kamishibai Animé ?

Le Kamishibai animé proposé pour ce spectacle apporte une nouvelle dimension au Kamishibai traditionnel :

Le public voit la création de chaque image par la main de la dessinatrice.

Chaque image est une séquence vidéo filmée pendant que la dessinatrice crée. Ainsi le théâtre en bois est remplacé par un théâtre encadrant un écran plat.

Les vidéo n'apportent pas d'animation dans les personnages, afin de rester dans le principe du Kamishibai traditionnel, mais montrent le processus de création.

Le «Kamishibai animé» est protégé et déposé auprès de l'INPI (Institut national de la propriété industrielle) sous l'appellation «Kamishibai : Théâtre de vidéos»

Le Kamishibai animé

est une technique nouvelle et rend ce spectacle unique.

Différences avec un Kamishibai traditionnel :

Il apporte une dimension esthétique graphique supplémentaire.

Le conteur raconte une histoire sans lire de texte.

Ainsi il est plus en relation avec le public.

Les images sont plus grandes afin de faciliter la vision lointaine.

L'esprit du Kamishibai traditionnel est conservé :

L'image se fige à la fin de la création

et le conteur finit de raconter l'épisode sur une image fixe.

Le changement d'images peut s'opérer graduellement ou en une fois.

Les images sont « simples » sans détail superflu.

Petits frères de la forêt

Thème du spectacle : l'amitié et l'entraide



Deux histoires :
- les trois papillons
- les quatre amis

Durée : 40 min

Age : 3 à 6 ans



Les quatre amis :

C'est une randonnée inspirée d'un conte chinois. L'hiver est rude et chaque animal pense à son voisin qui doit avoir plus faim que lui.

Création graphique : Carton, farine, branchages, mousse, écorces.

Les trois papillons :

Les nuages, la pluie arrivent et cachent le soleil qui éclairait la Terre. Les ailes des papillons se fissurent. Ils cherchent un abri mais pas au détriment de leur amitié.

Création graphique : Carton, laine, peinture, corde.

Déroulé du spectacle

Le spectacle commence avec une comptine et une pomme donnée au conteur.

Ouverture du Kamishibai .

La première séquence vidéo commence et le conteur raconte l'amitié entre trois papillons (conte, comptine, papillons en origami qui volent, ukulele).



Le Kamishibai se referme.

Retour à la première comptine ; le conteur reçoit une deuxième pomme.

Ouverture du Kamishibai ; autre séquence vidéo.

Le conteur commence la seconde histoire (conte, comptine, maïs, marionnettes).

Le Kamishibai se referme.

Retour à la comptine (distribution de maracas) .

Le conteur reçoit une troisième pomme.

Après le spectacle on partage les pommes.



Gilles EL BAZ
Conteur

Ils ont créé ce spectacle

Il a présenté ses premiers contes en 2008 en service pédiatrie.

Etant musicien il colore ses contes d'ambiances sonores et des rythmes.

Il propose plusieurs spectacles sur scène : petite enfance, tout public, adulte.

Ses contes sont issus de la tradition orale.

Son travail récent l'amène à faire revivre des contes d'origine séfarade.

On l'a vu ici et là : festival « Paroles de conteurs », festival des cultures juives, médiathèque d'Antibes, salons du livre, région PACA...

Il a créé le petit théâtre pour ce Kamishibaï.

Laurence HB

Depuis sa Bretagne natale, elle sculpte, grave dans la pierre et le cuivre, peint, crée des affiches et des BD.

Elle maîtrise aussi bien les techniques anciennes que l'infographie.

C'est avec passion qu'elle a créé le graphisme de l'histoire

«les quatre amis».

Laurence COURDIER

Suspendue entre les Etats-Unis et la France, elle associe peinture et broderie pour créer ses œuvres. Ces matériaux: bois, fil de fer, de coton ou de laine, corde, argile, cuivre, velours, plantes séchées .

C'est dans un style épuré qu'elle a illustré l'histoire **«les trois papillons».**

Petits frères de la forêt

Conteur : Gilles EL BAZ

Date de création du spectacle : Septembre 2019

extraits vidéos :

<http://gilleselbaz.e-monsite.com/blog/kamishibai-petits-freres-de-la-foret.html>

Technique :

Jauges : 60 max

Montage : 1h30 - Démontage: 45 mn

Espace scénique : 3m x 3m x 2m

Une prise 220 V

Pénombre

L' Atelier du Conte

Carqueiranne
(Provence-Alpes-Côtes d'Azur)

07 82 87 87 00

Lad.conte@gmail.com

SIRET : 44118091600013

Tarif :

Nous contacter