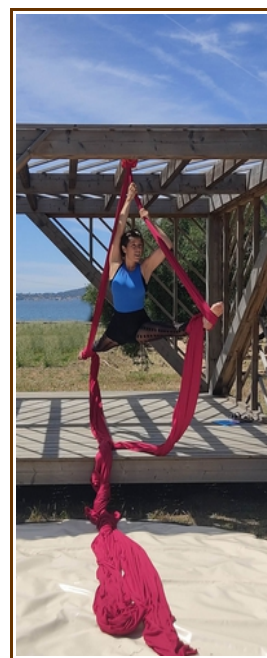


LA PISTE AUX ETOILES

Spectacle de Contes & Danse

3 – 8 ans et adultes

40 min



LA PISTE AUX ETOILES

Spectacle de Contes & Danse

Ce spectacle se passe sur Terre avec deux enfants qui manquent de **confiance**.
Ils se trouvent 'nuls', pétrifiés, loupent ce qu'ils font et n'osent pas recommencer.

Stella rêve d'espace, de découverte ; **Emiliano** rêve du cirque.

A travers des **contes** qui se passent dans le ciel, ils vont gagner en confiance en prenant exemple sur la Grande-Ourse , la Lune, l'Etoile-Luciole ; encouragés par leurs parents.

Des contes qui nous parlent : de la Lune, de la constellation de la Grande-Ourse au travers d'une légende amérindienne, la naissance de la première luciole.

La **danse avec** la **manipulation d'objets** : éventails, foulards.
Danse avec les **ails d'Isis** (ails de papillons).
Danse verticale sur **tissu aérien**.

La **musique** en live : **musique de Cirque, musique Andalouse, Hard Rock**.

Les **contes** et **les danses** permettent une **poésie**, des paraboles, des sourires

.

Sur scène : le **Gilles EL BAZ, Elise SANSON**.

La Vidéo en ligne vous permet de voir le visuel du spectacle

<https://gilleselbaz.e-monsite.com/blog/la-piste-aux-etoiles-danse-contes.html>

NOTRE 1ère INTENTION :

Aborder un sujet concret pour le **jeune public** : la confiance en soi ; non pas de façon enfantine mais offrir des mots vrais et simples.

NOTRE 2nde INTENTION :

Offrir un spectacle avec des **Contes** profonds, et un visuel qui allie **chorégraphie**, danses, musiques.

Un spectacle qui a aussi du sens pour les adultes.

Garder l'**intimité**, la simplicité et les interactions que peuvent offrir les Contes avec le public ;

et proposer une **création originale** qui fusionne Contes & Danses.

DES DANSES

ET DE LA MANIPULATION D'OBJETS :

éventail géant
bolas lumineuses
tissu aérien
ailes d'Isis



DES MUSIQUES DE MÉDITERRANÉE, DE CIRQUE, ROCK

guitare, percussion

LES ARTISTES

Gilles EL BAZ,

conteur, musicien.

Créer, rêver, pour lui c'est essentiel. Le conte, le rythme, le partage.

Il parle de générosité, d'amour, de vivre ensemble.

Ses contes et sa musique racontent aussi ses racines familiales,

l'Espagne, le Maghreb, et sa jeunesse bretonne.

Ses spectacles sont rythmés de percussion et de guitare.

<http://gilleselbaz.e-monsite.com/>



crédit photo : Luc-Marie MARTIN

Elise SANSON,

conteuse, danseuse aérienne.

C'est d'abord par le mouvement que prend forme sa sensibilité.

En dessinant dans les airs des images poétiques, les histoires naissent et le conte apparaît. Un univers aérien, peuplé de paroles plus ou moins légères, d'artefacts volants, de mouvements qui offrent du sens et le plaisir des sens.

<http://animation.lilasoi.fr>



OÙ A-T-ON PU VOIR CES ARTISTES ?

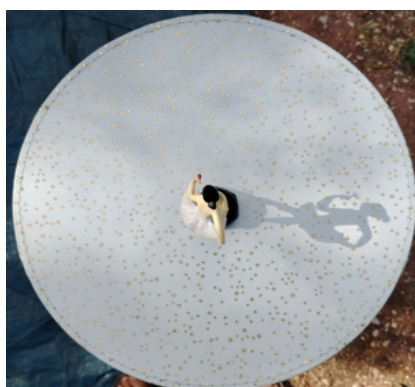


Compagnies :

«Fol à Pic» (Clermond Ferrand), «Djinjols » (Revest),
«Cultures en Partage » (Paris), «Strada Teatro» (Grenade),
Collectif «à travers champ » (La Garde), «A Capella» (La Seyne),
«Badaboum théâtre» (Marseille),
«Artyteam» (Hyères), «Lampa» (Belgentier),
Spectacles de rues, happening, déambulations et festivals médiévaux,
Chapiteau Fragile (La Valette), Chapiteau de la mer (La Seyne),
Casino (Hyères), Maison de la Nature (La Garde).

Festival « Jeune Public » (Sanary),
Festival «Paroles de conteurs» (Nouvelle-Aquitaine),
Théâtre du Marais (Paris),
Théâtre du Léopard (Cogolin), Réseau des médiathèques Provence Verte,
Réseau des médiathèques de l'Ouest Provence,
Médiathèques (05, 06, 13, 30, 83, 84),
Cathédrale de Fréjus,
Théâtre «L'Impasse» (Nice),
Centres Culturels ou de Loisirs, Fêtes de village (Métropole Nice),
Cité de la Musique (Marseille),
Centre d'Art Contemporain (Châteauvert), Balades contées pour les Parcs
Naturels Régionaux et Parcs Nationaux (04, 05, 06, 26, 46, 83, 84)

etc...



LOGISTIQUE / FICHE TECHNIQUE

Une fiche technique est à votre disposition pour les différentes configurations scéniques ; dont intérieur ou extérieur, et l'installation du tissu aérien.



Extérieur/Intérieur

Scène : Espace au sol de 7m x 11m ; hauteur : 3 m

Disposer du lieu : 2h30 avant le début du spectacle.

Disposer d'une loge pour se changer et d'un lieu de stockage à proximité du lieu.

Public assis

Une estrade de 50cm de haut peut être un plus.

Jauge

90/100 max spectateurs, avec notre sonorisation et notre éclairage.

Au delà, l'organisateur propose sonorisation, lumière et régisseur.

Tarif

À partir de 1 200 € TTC ;
nous consulter par rapport au déplacement, hébergement

CONTACT

ATELIER DU CONTE
Siret : 44118091600013

744 route de la Benoîte
Carqueiranne
83320

07 82 87 87 00

Lad.conte@gmail.com



